



Werkstätten  
traditioneller  
Handwerkskunst

WERTE 2018



MANUFAKTUR  
**Inkelhofen**  
*Qualität aus Tradition*

*Exklusive Decken und Kissen für ein außergewöhnliches Schlaferlebnis.*

*Wir verwenden nur Daunen aus ökologisch einwandfreier Herstellung und bester Qualität.  
Von Gänsen aus naturnaher Weiden-Haltung vom Geflügelhof Weber im Erzgebirge.*

Bettenhaus Inkelhofen GmbH | Geschäftsführer: Mario Inkelhofen | Neuwied 56566 | Breslauer Str. 55  
Tel: 0 26 31 - 353 666 | [www.bettenhaus-inkelhofen.de](http://www.bettenhaus-inkelhofen.de)



## Roentgen-Möbel & Kinzing-Uhren

aus dem 18. Jahrhundert  
in einer weltweit  
einmaligen Sammlung



Raiffeisenplatz 1a  
56564 Neuwied  
Tel.: 02631 / 803 379  
[www.roentgen-museum-neuwied.de](http://www.roentgen-museum-neuwied.de)

Öffnungszeiten:  
Di.–Fr. 11–17 Uhr, Sa. und So. 14–17 Uhr

Samstags Eintritt frei  
Barrierefreie Erreichbarkeit aller Ausstellungsräume

 **Sparkasse  
Neuwied**  
Stiftung für Kunst & Kultur



Dr. Alexander Saftig

## Grußwort

Liebe Leserinnen und Leser,

die Digitalisierung schreitet unaufhaltsam voran und neueste Studien sprechen davon, dass bis 2055 die Hälfte der Arbeit von Robotern erledigt wird. Können wir deshalb auf das klassische Handwerk verzichten? Nein! Im Gegenteil: Die Handwerksberufe stehen heute besonders im Fokus von Wirtschaft und Politik. Unser oberstes Ziel ist es, dass ausreichender und qualifizierter Nachwuchs im Handwerk zur Verfügung steht. „Werte“ hilft uns dabei, auf die Handwerksberufe aufmerksam zu machen und ihnen eine möglichst breite Bühne zu bieten.

Bereits seit 2012 stellt die Messe den perfekten Rahmen für alle Themen traditioneller Handwerkskunst dar. Im vergangenen Jahr durften wir die Ausstellung erstmals in Mayen-Koblenz willkommen heißen. Schon damals bot die Gießhalle der Sayner Hütte den perfekten Rahmen für die Messe. In diesem Jahr wird es noch besser. Denn gut einen Monat nach der Messe 2017 wurde auch die Krupp'sche Halle auf dem Hüttenareal offiziell eröffnet und steht dieses Jahr auch den „Werten“ erstmals zur Verfügung. „Werte 2018“ auf diesem einzigartigen Industriegelände - das ist die optimale Kombination.

Vom Bildhauer über den Goldschmied bis zum Maßschneider deckt die Messe ein unglaublich breites Spektrum an Handwerksberufen ab. Die Manufakturen und Betriebe geben einen Einblick in ihr Können und werden die Gäste begeistern.

Erleben Sie bei der „Werte 2018“ echtes Handwerk „Made in Germany“. Viel Vergnügen!

Herzlichst Ihr

Dr. Alexander Saftig

Landrat des Landkreises Mayen-Koblenz

## Grußwort

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Gäste,

herzlich willkommen in unserer kleinen Stadt mit den großen Schätzen. Und Danke an die Veranstalter dafür, dass sie sich das Denkmal-Areal Sayner Hütte - einen unserer Schätze - zum zweiten Mal als Veranstaltungsort für eine besondere Ausstellung ausgesucht haben.

Etwas Besonderes ist die Ausstellungskonzeption, die verschiedene Schnittstellen zu verschiedenen Themen erlebbar macht. Allem ist gemeinsam das Erleben von Handwerksqualität und künstlerischem Anspruch, die Liebe am Erhalten von Schönerm und Wertvollem, die Freude am Erschaffen und Gestalten - und am Genießen.

Die Präzision und Zuverlässigkeit, mit der die Aussteller ihr Handwerk ausüben, die Innovationsfähigkeit und -kraft, mit der sie sich stetig verändernden Anforderungen stellen müssen, waren auch Grundlage und guter Geist für den Hüttenbetrieb in der preußischen Zeit und in der Krupp'schen Zeit. Äußeres Zeichen ist die im Jahre 1830 fertiggestellte Gießhalle, die weltweit erste Arbeitshalle aus Gußeisen mit dieser Spannweite und einer neugotischen Architektur der Westfassade. Größere Hallen aus Eisen und Glas wurden etwa 20 Jahre später gebaut und sind zwischenzeitlich vergangen. Die Ur-Mutter von allen ist wieder restauriert und öffnet uns nach und nach ihre Geheimnisse.

Wer weiß schon, dass die preußische Hütte praktisch eine Art technischer Versuchsanstalt des preußischen Staates war, mit deren Hochofen das ausprobiert wurde, was wir heute Wärmerückgewinnung nennen? Berühmtheit erlangten die Modelleure und Ziseleure, die fähige junge Leute ausbildeten. Ausstellung und Ort werden sich gut vertragen.

Lassen Sie für den Besuch der „Werte 2018“ vom guten Geist der Präzision und Innovation der Sayner Hütte anstecken und beflügeln.

Ihnen allen wünsche ich gute Begegnungen mit kreativen Menschen, die Wertarbeit zu schätzen wissen, und freue mich darauf, Sie bei anderer Gelegenheit wieder auf der Sayner Hütte begrüßen zu dürfen.

Mit freundlichen Grüßen

Ihr

Michael Kessler

Bürgermeister



Michael Kessler



## Leistungen:

Von der Planung bis zur Realisation:

- Polsterarbeiten
- Gardinen, Rollos, Jalousien
- Sonnenschutzanlagen
- grosse Stoffauswahl
- Teppichböden
- Spanndecken
- Schiebetüren und Regalsysteme
- Beleuchtung
- Komplett-einrichtungen

## Kontakt

Avanti Raum- & Objektausstattungs GmbH  
Krah & Oberbeck, Geschäftsführer: Gerd Krah  
Mittelstrasse 5, 56154 Boppard-Oppenheim  
Tel. 06745/9330, Fax 06745/9332  
info@avanti-design.de  
www.avanti-design.de

## Philosophie

Der Name Avanti-Design steht seit über 25 Jahren für erfolgreiche Konzeption, individuelle Gestaltung und Realisierung von Wohn-, Büro- und Geschäftsräumen, Messeauftritten, sowie Produkt- und Möbelentwürfen. Der Bereich Polsterei führt die Familientradition von Gerd Krah in der dritten Generation weiter. Hier wird mit Leidenschaft die klassische Handwerkskunst des Polsterns ausgeübt, ob neue oder antike Möbel, eine Vielzahl namhafter Stoffkollektionen bieten für jeden etwas Passendes.

Auch bei ihnen vor Ort beraten wir Sie und suchen nach der individuell besten Lösung für Sie – sei es für Fensterdekorationen oder Bodenbelag, Raumteilerlösung, Möblierung oder Beleuchtung.



Gerd Krah und Diplom-Designerin Marion Oberbeck erstellen mit vielen kreativen Ideen Konzepte für Renovierung und Umbau, skizzieren und planen für Sie und mit Ihnen Lebensräume, die komplett durch das Avanti-Team betreut und realisiert werden können. Und das nach der Firmenphilosophie: was immer du tust, tue es mit Liebe und somit vollkommen und habe Spaß dabei!

Wir bauen auf Kultur.

## Wir bauen auf Kultur

Was wäre Deutschland ohne seine Kirchen und Klöster, ohne seine prächtigen Schlösser und wehrhaften Burgen, ohne seine kopfsteingepflasterten Altstädte? Unser Land ist zum Glück reich an historisch gewachsenen Orten. Dieses kulturelle Erbe für die Zukunft zu bewahren, ist eine Aufgabe, die nur gemeinsam bewältigt werden kann.

Wir, die Deutsche Stiftung Denkmalschutz, setzen uns bundesweit für den Erhalt und die dauerhafte Pflege von Denkmälern aller Kategorien ein. Wir fördern Dorfkirchen, Industriebauten, Bauernhöfe, Schlösser und viele andere Arten von Denkmälern gleichermaßen. Eine weitere Aufgabe der Stiftung ist, Menschen für Denkmalschutz zu begeistern. Damit sich eine große Zahl an Bürgern für unser bauliches Erbe engagiert, machen wir mit vielfältigen Aktivitäten auf die Bedeutung des Denkmalschutzes aufmerksam.

All dies können wir nur leisten, weil großzügige Menschen der Deutschen Stiftung Denkmalschutz ihre Spenden anvertrauen. Ihre Unterstützung ist wichtig, damit wir weiterhin unabhängig agieren und schnell und unbürokratisch helfen können. Bereits über 200.000 Förderer konnte unsere private und gemeinnützige Stiftung für ihre Sache gewinnen. Wer an der Bewahrung des baukulturellen Erbes mitwirken möchte, kann dies auch mit nicht allzu großen Summen erreichen - als Mitglied einer starken Gemeinschaft.

Spendenkonto  
IBAN: DE71 500 400 500 400 500 400  
BIC: COBA DE FF XXX  
Commerzbank AG



## Die Deutsche Stiftung Denkmalschutz

- ist die einzige private, bundesweit tätige Initiative für Denkmalschutz in Deutschland, die den Erhalt von Denkmälern aller Arten fördert
- hat bereits die denkmalgerechte Restaurierung von über 5.000 Denkmälern gefördert, darunter auch die Sayner Hütte
- hat das Vertrauen von mehr als 200.000 Förderern und ist bundesweit durch rund 500 ehrenamtliche Mitarbeiter vertreten
- macht mit vielen Veranstaltungen und Angeboten Denkmalschutz erlebbar, z. B. mit dem Tag des offenen Denkmals
- begeistert auch junge Menschen für den Denkmalschutz
- gibt ihre Erfahrung in Denkmaltheorie und Praxis aktiv weiter

## Kontakt

Deutsche Stiftung Denkmalschutz  
Schlegelstr. 1, 53113 Bonn  
Tel. 0228/9091-0, Fax 0228/9091-109  
info@denkmalschutz.de, www.denkmalschutz.de



## Philosophie

Die Firma Meurer NATÜRLICHES BAUEN GmbH in Koblenz ist der Spezialist, wenn es um die Sanierung alter Bausubstanz und das nachhaltige Bauen geht. Mehr als 20 Jahre Erfahrung im Lehm- und Holzbaubereich bilden das Fundament ihrer Kompetenz.

Als zweifacher Träger des Bundespreises für Handwerk in der Denkmalpflege im Lehm- und Holzbaubereich 1999 und 2010 ist Meurer NATÜRLICHES BAUEN sowohl im Bereich der Altbausanierung und Denkmalpflege, als auch im Neubau tätig.

Die großzügigen Büro- und Ausstellungsräume der Firma liegen verkehrsgünstig im Koblenzer Stadtteil Wallersheim.

## Kontakt

Meurer NATÜRLICHES BAUEN GmbH  
Robert-Bosch-Straße 7, 56070 Koblenz  
Ansprechpartner: Sebastian Probstfeld, Marc Schlanow  
Tel. 0261/31069, Fax 0261/31070  
info@lehmbau.com  
www.lehmbau.com

Hier finden Interessierte alles zum Thema Lehm- und Holzbaustoffe, Lehmfarben, farbige Lehmputze, ökologische Dämmstoffe, Wandheizungssysteme und vieles mehr. Firmengründer Gerd Meurer ist öffentlich bestellter, vereidigter Sachverständiger der HWK Koblenz für den Bereich Lehm- und Holzbau. Er und sein Team beraten Sie gerne und kompetent.

Weitere Informationen auf unserer Homepage [www.lehmbau.com](http://www.lehmbau.com) oder in unserem Online-Baustoffhandel unter: [www.naturbaustoff.de](http://www.naturbaustoff.de).

## Leistungen

Als Fachbetrieb für Lehm- und Holzbau (DVL) und Naturbaustoffhandel bieten wir Ihnen:

- Beratung, Planung und Ausführung in den Bereichen Lehm- und Holzbau
- Handel mit natürlichen Baustoffen
- Altbausanierung
- Denkmalpflege
- Innenausbau
- farbige Lehmputze
- ökologische Dämmstoffe
- Wandheizungen



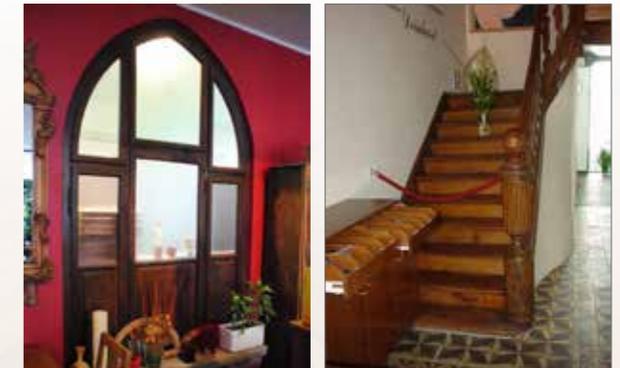
## Philosophie

Jürgen Zmelty, Schreinermeister mit denkmalpflegerischer und ökologischer Zielsetzung, gründete 1994 seine eigene Schreinerei in der Dinkholder Mühle in Braubach.

Schon seit 1978 geht er seiner Leidenschaft als Holzhandwerker mit viel Kulturbewusstsein und Idealismus nach und begann schon damals historische Baustoffe vor der Zerstörung zu retten.

Mit seinem Team möchte Jürgen Zmelty in der heutigen Zeit Zeichen setzen: Er will alte Bausubstanz durch Restaurierung erhalten und hat darüber hinaus ständig neue Ideen, um aus vorgefundenen Baumaterialien neue Gebrauchs- und Kunstgegenstände zu gestalten. Daher ist die Symbiose aus Bergung, Handel, Restaurierung und Montage von historischen Baustoffen sowie die klassische Schreinerei, mit Innenausbau, neuen Fenstern, Türen und Böden und die Herstellung von Möbeln, sein Betätigungsbereich.

Seine Besucher können sich auf der ständig aktuellen Internetseite oder vor Ort über seine umfangreichen Bestände an historischen Baustoffen informieren und



von ihnen inspirieren lassen. Was andere nicht für möglich halten, versuchen wir zu realisieren.

- 1991 Meisterprüfung zum Schreinermeister
- 2007 Umweltpreis des Landes Rheinland-Pfalz
- 2010 Bundespreis für Handwerk in der Denkmalpflege
- 2011 dreimonatiges Stipendium in Italien zur Bau- und Denkmalpflege der Stiftung für Begabtenförderung im Handwerk

## Unsere Leistungen:

- Restaurierungsarbeiten
- Innenausbau
- Bergung und Wiederverwendung historischer Baustoffe
- Herstellung und Montage von Fenstern, Türen, Böden, Möbel, Treppen u.v.m.

## Kontakt

Schreinerei Jürgen Zmelty - Dinkholder Mühle  
Im Weiertal 2, 56112 Lahnstein  
Tel. 02621/922842, Fax 02621/922843  
post@dinkholder-muehle.de  
www.dinkholder-muehle.de  
www.naturfarben-zmelty.de  
www.fachwerklaternen.de



## MAYFIELD, das Licht und der Duft einer Landschaft

Was wäre der Geburtstagskuchen ohne Lebenslichter, der Weihnachtsbaum ohne Kerzenschein und der Kronleuchter ohne leises Kerzenflackern? Bereits seit der Antike wird die Tradition des Kerzenziehens als eine Mischung aus Handwerk und Kunst praktiziert. Früher aus überwiegend funktionalen Gründen hergestellt, sind Kerzen heute aus unserem Leben und Wohnen nicht mehr wegzudenken. Auch die Erfindung von Glühbirne oder LED konnte das Kerzenlicht mit seiner einzigartigen Wirkung nicht verdrängen.

In der Kerzenmanufaktur MAYFIELD entstehen individuelle Duftkerzen in höchster naturreiner Qualität ausschließlich in Handarbeit. Nur Düfte vermögen es, Erinnerungen zu vermitteln, uns in die Kindheit zurückzusetzen oder in ferne Länder zu entführen, denn



### Kontakt

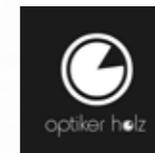
MAYFIELD Pure Senses, Kerzen- und Seifen-Manufaktur  
Sevenich 8, 56294 Münstermaifeld  
Tel. 02605/5144486  
info@mayfield-pure-senses.de  
www.mayfield-pure-senses.de



der Geruchssinn ist unmittelbar mit dem limbischen System verbunden, der Schaltstelle unserer Emotionen.

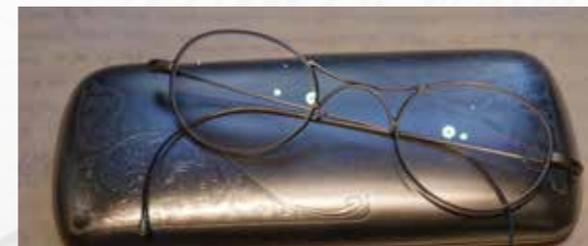
Die heutige Bezeichnung „Parfüm“ stammt übrigens vom lateinischen „per fum“, was so viel bedeutet wie „durch den Rauch“. Lange Zeit konnten die Duftstoffe nämlich nur durch die Hitze des Feuers gelöst werden – wie bei den Duftkerzen von MAYFIELD aus Münstermaifeld in der Eifel. Die Weite und die äußere Schönheit dieser heimischen Region können wir sehen. Ihre innere Schönheit dagegen ist unsichtbar aber jetzt mit MAYFIELD zu erleben.

Entdecken Sie faszinierende olfaktorische Momentaufnahmen aus einer einzigartigen, vulkanisch geprägten Landschaft und tauchen Sie ein in die sinnliche Welt von 22 individuellen Duft-Kompositionen von MAYFIELD.



## ALLES – AUSSER – GEWÖHNLICH

Ein Tipp für Brillenliebhaber und Menschen mit hohen Sehansprüchen ist der augenoptische Fachbetrieb in der ehemaligen Synagoge von Boppard, denn Optiker Robert Holz ist ein Augenoptikermeister von etwas anderer Art. Er liebt Dinge von Bestand und Wertigkeit. Kurzlebigkeit hat für ihn in jeglicher Form keinen Wert. Durch Qualität und zeitlos schönes Design besticht seine Kollektion anspruchsvoller Produkte, die nach strengen Grundsätzen ausgewählt werden.



So wird bei Robert Holz weit mehr als nur anspruchsvolle und individuelle Augenoptik, zu moderaten, fairen und ehrlichen Preisen, erlebnisvoll angeboten. Die Umschmückung, für eine optimale Sehleistung, des einzigartigen, nahezu unersetzlichen Sinnesorganes ist seit nunmehr über 30 Jahren eine Philosophie des Augenoptikermeisters.



Wir fertigen Nachbauten klassischer Brillen.

Man muss nicht alles neu gestalten, wenn es in der Vergangenheit schon technisch und formal perfekte Lösungen gab.

Wenn man über eine Brille sagt, "es sei ein Klassiker", bezieht sich die Definition auf die drei Zeitabschnitte seiner Existenz: Die Vergangenheit, die Gegenwart und die Zukunft. Wenn diese drei Zeitmomente keine Bedeutung mehr haben, dann ist eine Brillenfassung zeitlos überdauernd, stets wertig, fortwährend stilvoll und nie unmodern. Das Klassische ist das Maß von Beständigkeit, in einer immer schnelllebigeren Zeit.

### Kontakt

optiker holz  
Bingergasse 35, Alte Synagoge  
56154 Boppard  
Tel. 06742/81421  
mail@optiker-holz.de  
www.optiker-holz.de

# Rembserhof



## Philosophie

Im Rembserhof begegnen Sie Ihrem Traum von einem Kachelofen. Denn Ihr Kachelofen wird ganz individuell nach Ihren Vorstellungen gebaut.

Hier wählen Sie aus vielen Design-Linien, von modern bis klassisch, von edel bis traditionell. Hier begegnen Sie jungem Design, dezent und formvollendet, Design in fließenden, organischen Formen und edlen Klassikern, die dem Kachelofen einst seinen Namen gaben. Jedes Stück so individuell wie Sie selbst.

Achim Gelhard beherrscht die große Kunst des Kachelofenbaus. Viele Hundert erfolgreiche Objekte

## Kontakt

Rembserhof Kachelofenbau  
Achim Gelhard  
Forsthaus Rembserhof 1  
56235 Ransbach-Baumbach  
Tel. 02623/2648, Fax 02623/4712  
info@rembserhof.de, www.rembserhof.de

wurden von ihm seit den 1980er Jahren realisiert. Mit dem Auge für die jeweils beste Raumlösung, immer exakt und nach höchst individuellen Kundenwünschen, mit dem Spezialisten-Wissen über modernste Brenn- und Heiztechniken und mit der Erfahrung über die vielfältigen Eigenschaften von Keramik und anderen Werkstoffen. Und seit 2006 mit der Unterstützung von Tochter Birke Gelhard-Niklas in anspruchsvollem Design.



## Leistungen:

- Beratung
- Entwurfskonzeption
- Kachelöfen
- Grundöfen
- Warmluftkamine
- Wasserführende Öfen
- Gaskamine
- Schornsteinbau
- Unikat Ofenkeramik



## Restaurator im Handwerk e.V.

Der Verein wurde am 21. Januar 1999 in Leipzig gegründet und ist eine fachübergreifende Interessensvertretung von Restauratoren im Handwerk in der Bundesrepublik Deutschland. Weiterhin stellt der Verein eine Plattform für artverwandte Berufsgruppen dar. Zu den satzungsgemäßen Vereinsaufgaben gehören die Kooperation mit den amtlichen, kirchlichen und privaten Institutionen der Denkmalpflege, die Organisation fachübergreifender Tagungen, Hilfestellung bei der Bildung von Arbeits- und Bietergemeinschaften, insbesondere aber die Veröffentlichung/Verbreitung der Definition, Dokumentation und Kommunikation handwerklicher Kompetenzen bei der Erhaltung und Restaurierung von Kulturgut.

Die Arbeit der Landesgruppen ist von zentraler Bedeutung, hier pflegen die Mitglieder einen intensiven Erfahrungsaustausch. Dabei erweist sich die gegenseitige Unterstützung bei der Diskussion von Aufgabenstellungen ebenso hilfreich wie der Austausch bei der Suche nach geeigneten Materialien oder Kooperationspartnern.



Wir setzen uns ein für Denkmal und Kulturgut  
Der Verein positioniert sich zu den wichtigen politischen und wirtschaftlichen Vorgängen, die die unternehmenspolitischen Rahmenbedingungen sowie den Umgang mit Denkmälern und Kulturgut betreffen und setzt sich für werkgerechte und nachhaltige Denkmalpflege ein.

Er ist vertreten in der Planungsgruppe Kultur, im Spiegelausschuss der Europäischen Normungsorganisation CEN sowie der ständigen Vertretung des ZDH im Deutschen Nationalkomitee von ICOMOS.

## Verein mit Gütesiegel

Mit dem eingetragenen Gütesiegel, der Herausgabe einer Fachzeitschrift für Restaurierungspraxis, einer ständig aktuellen Internetpräsenz, regelmäßigen Informationsveranstaltungen und Messebeteiligungen positioniert sich der Verein wirksam in der Öffentlichkeit.

## Kontakt

Restaurator im Handwerk e.V.  
Thomas Büscher (Geschäftsführer)  
Jakob-Kraus-Straße 57, 70469 Stuttgart  
Tel. 0711/57010950, mobil 0163 2384211  
info@restaurator-im-handwerk.de  
www.restaurator-im-handwerk.de





## Leistungen

- ausführliche Beratung
- Fotodokumentation
- Anfertigung, Restaurierung, Konservierung,
- galvanische Vergoldung/Versilberung
- Feuervergoldung/Feuerversilberung
- Emailarbeiten
- Anfertigung von Repliken
- Entwürfe und Anfertigung von Modellen
- Erstellung eines Restaurierungskonzeptes mit detailiertem Kostenvoranschlag
- Begutachtungen
- Verkauf von Werkstattanfertigungen im eigenen Geschäft

## Kontakt

Goldschmiede und Kunstwerkstätte  
der Schönstätter Marienbrüder GmbH  
Höhrer Straße 80, 56179 Vallendar  
Tel. 0261/650840, Fax 0261/650849  
info@goldschmiede-schoenstatt.de  
www.goldschmiede-schoenstatt.de

## Philosophie

Unsere Klosterwerkstatt der Schönstätter Marienbrüder besteht seit nunmehr 60 Jahren. In der Gold- und Silberschmiede werden neben liturgischen Geräten und Kirchenmöbel auch Schmuck und Tafelsilber entworfen und hergestellt. Bei der Restaurierung steht das Bewusstsein im Vordergrund, mit Dingen umzugehen, die zum Teil seit Jahrhunderten in der Liturgie oder im häuslichen Alltag verwendet werden und deshalb zur Kirchen- oder Kulturgeschichte gerechnet werden müssen. Auf der einen Seite muss liturgisches Gerät den Anforderungen der Liturgie entsprechen, andererseits muss die alte Substanz weitestgehend erhalten bleiben oder gesichert werden. In vielerlei Hinsicht stellt uns die Restaurierung vor anspruchsvolle Aufgaben, vor allem in technischen Belangen. Den modernen Techniken gegenüber aufgeschlossen, haben wir festgestellt, dass alte, traditionelle Techniken oft die besseren und effektiveren sind. Die Restaurierung ist aber auch philosophischen Fragestellungen unterworfen. Fragen die immer neu beantwortet werden müssen, und zum Teil nicht nur handwerklichen oder wissenschaftlichen Kriterien unterliegen.

Die Anfertigung und Restaurierung von Tafelsilber ist ein weiterer Bereich unserer Arbeit. Tafelsilber unterstreicht die Persönlichkeit und zeigt eine Tischkultur die verloren zu gehen droht. Als Gold- und Silberschmiedemeister und als Restauratoren im Handwerk beteiligen wir uns regelmäßig an internationalen Projekten, die die technischen Möglichkeiten und Erfahrungen im Handwerk erfassen, untersuchen, dokumentieren und bewerten sollen. Hier ist besonders das „Leonardo Project“ im Rahmen der EU-Förderung zu nennen ([www.leonardo-project.de](http://www.leonardo-project.de)).

Pelze wurden schon immer als wertvoll angesehen. Auch heute noch werden alte Pelzmäntel aus Nachlässen nicht der Altkleidersammlung überlassen: Erben und Finder erhoffen sich einen hohen Geldbetrag und werden immer enttäuscht, wenn lediglich ein oder zwei, drei blaue Zwanziger geboten werden.

Den wahren Wert des alten Pelzmantels kann aber nur diejenige sich erschließen, die sich daraus einen neuen Mantel machen lässt. Bei hochwertigen Fellen kostet eine Umarbeitung dann nur rund ein Drittel gegenüber einem Mantel aus neuen Fellen - und der Unterschied ist kaum erkennbar. Im Gegensatz zu anderen Kleidungsstücken können Pelze auch nach 20, 30 oder gar 40 Jahren geändert oder komplett umgearbeitet werden. Getragene Pelzmäntel werden in alter Handwerkstradition, aber mit modernen Techniken von der computergestützten Schnitterstellung bis zur lasergesteuerten Oberflächenveredelung einer zeitgemäßen Nutzung zugeführt: leichter, modischer, tragbarer.

Das Zusammenführen alter Handwerkstradition mit neuen Techniken und das Gespür für die aktuelle Mode sind die Kernkompetenzen von Martina Stertz. Bei der Auswahl von Fellen für neue Pelze legt die Koblenzer Kürschnermeisterin großen Wert auf nachvollziehbare tiergerechte Haltungsbedingungen bei Nerzen und Füchsen oder eine geregelte Form der Bejagung bei Wildware.

Für ihr „Achtsames Pelzdesign“ wurde Martina Stertz 2016 mit dem Staatspreis für Kunsthandwerk des Landes Rheinland-Pfalz ausgezeichnet. Ihre Kreativität wurde im selben Jahr mit dem KreativSonar-Preis der Länder Rheinland-Pfalz und Saarland gewürdigt. Für ihre Pelzreationen aus deutschem Rotfuchs erhielt sie den RedFox-Award, mit dem die Jägerschaft die Nutzung der Felle aus heimischer Jagd fördert. Der innere Wert eines Kleidungsstückes ist für Aussen-



stehende nur schwer zu fassen. Hier hat Martina Stertz die Gabe, die - geheimen - Wünsche ihrer Kunden zu erfassen. Daraus entstehen dann „Lieblingsstücke“ - jedes ein handwerkliches Meisterstück.

## Leistungen

- Anfertigung von Cabrio-Lederjackets nach Maß, farblich passend zum Ihrem Wagen
- Retro-Kleidung nach Maß, stilecht für Oldtimer-Ausfahrten
- Maßanfertigung von Pelzen, Lederwaren, Stoff- und Strickteilen
- Umgestaltung von alten Pelzen
- Wohnaccessoires aus Pelz
- Reparaturen
- Pelzaufbewahrung im Sommer

## Kontakt

Kürschnermeisterin Martina Stertz  
Friedrich-Ebert-Ring 50  
56068 Koblenz  
Tel. 0261/31773  
Telefax 0261/31780  
info@martina-stertz.de  
www.martina-stertz.de

Gemeinschaftsbeteiligung in  
Kooperation mit der  
 Handwerkskammer  
Koblenz



## Philosophie

Vor über 2000 Jahren brachten die Römer die Weinkultur an Rhein und Mosel. Weinberge prägen seitdem unser Landschaftsbild, Weinterrassen gehören zur Identität und Kultur der Region.

Aber ist der Wein auch gut? Was ist überhaupt guter Wein? Sind Parker- Punkte, Trauben im Gault Millau, der Preis auf Auktionen oder blinde Verkostungen wirklich der Weg, um sich dem Besonderen des Weines zu nähern? Wie schärft man das Bewusstsein für Qualität jenseits italienischer Bastflaschen und den oft teuren, aber meist wenig inspirierenden Renommier-tropfen aus dem Bordeaux.

## Kontakt

Bendorf Wein  
Gernot Kallweit & Betty Enchelmaier-Tietz GbR  
An der Gießerei 5, 56170 Bendorf  
Tel. 0171/4760504 und 0171/4545931  
Manfred Bauer, Tel. 0151/50286428  
info@bendorf-wein.de, www.bendorf-wein.de

Für uns ist guter Wein immer Wein mit Herkunft, der nach seinem Land und seinen Menschen schmeckt, der kompromisslos die faszinierende Vielfalt der Lagen und den individuellen Stil des Weinmachers jenseits ideologischer und stilistischer Grenzen widerspiegelt. Unsere ausschließlich deutschen Winzer aus den Anbaugebieten Nahe, Ahr, Pfalz, Rheingau, Rheinhessen und Mittelrhein kennen wir seit langem persönlich.

Sie leben ihre Leidenschaft, mal draufgängerisch, mal distiguiert und zurückhaltend. Sie alle eint Neugier, Offenheit und der Sinn, Unterschiede zu entwickeln und diese lieben zu lernen. Authentischen Weine zu entdecken, zu erleben und immer wieder aufs Neue zu genießen ist eine faszinierende Erfahrung, die von BendorfWein mit unseren Freunden und Kunden teilen.



Dazu veranstalten wir Weinproben an besonderen Orten und bieten Schulungen, Seminare und gastronomischen Beratung. Im Rahmen der WERTE 2017 präsentieren wir Ihnen ein Auswahl unsere aktuellen Lieblingsweine, Sekte und Winzer im offenen Ausschank.

## Der Rheingau Affineur Tradition & Leidenschaft

Zusammen mit ihrem Team veredelt Anke Heymach hochwertige Käse in historischen Gewölbekellern und bietet unterhaltsame Käseschulen, Verkostungen sowie Schulungen für die Verkaufstheke und Präsentation in der Gastronomie.



Die Herstellung von Käse ist eine handwerkliche Kunst. In einem jahrhundertaltem Gewölbekeller in Eltvile-Erbach, einem historischen Schlosskeller in Tausenstein und in einem ehemaligen Aspach Tank in Rüdesheim veredelt das Team um Anke Heymach Käse kleiner Produzenten zu wahrhaften Spezialitäten. Dank optimaler klimatischer Bedingungen, Raumflora und der Behandlung unter anderen mit Riesling und Spätburgunder erhält der Käse sein einzigartiges Aroma.



## Kleine Auswahl aus unserem Sortiment:

- Der Alte
- Die blaue Kuh
- Datteliges Schaf
- Kleiner Honig-Nuss
- Das weiche Schaf & Blüte
- Der Popeye Käse
- Blauer Schoki Lakritz
- Die Elisabeth Anna
- Alter Matrose
- und viele weitere Sorten

## Kontakt

Der Rheingau Affineur  
Inhaberin: Anke Heymach  
Limesweg 7  
65232 Tausenstein  
Tel. 06128/9792973  
hello@rheingau-affineur.de  
www.rheingau-affineur.de

## Kaffeehandwerk in Neuwied

Seit 2011 befindet sich im Stadtzentrum von Neuwied unsere Kaffeerösterei mit dazugehörigem Kaffeehaus. Als Mitglied der Deutschen Röstergilde sind wir im besonderen Maße an der konsequenten Umsetzung von Handwerk, Fairness und Transparenz im Kaffeegeschäft interessiert. Wir verwenden in unserer Rösterei ausschließlich hochwertige Rohkaffees. Durch das schonend-traditionelle Röstverfahren werden die Qualitätsmerkmale und Geschmacksnuancen der Kaffees differenziert dargestellt und in die Tasse gebracht.

In unserem Kaffeehaus bieten wir an:

-  Kaffee- und Espressospezialitäten
-  Pralinen und Kuchen aus eigener Herstellung
-  Frühstück und Snacks bis 14.00 Uhr
-  Kaffee- und Baristaschulungen
-  Gastronomie- und Firmenservice



## Im Ursprung des Kaffeeanbaus

Die Kaffeerösterei hat sich durch Reisen nach Guatemala und Honduras in besonderer Weise mit dem Kaffeursprung verbunden. Nach dem Besuch verschiedener Farmen entschlossen wir uns zu direkter Zusammenarbeit mit den Farmen "La Cascada" in Guatemala sowie den beiden Farmen "El Suete" und "El Cedro" in Honduras. Dank dieser Zusammenarbeit ist es uns möglich, Transparenz und Qualität dieser Kaffees direkt an unsere Kunden weiterzugeben.



## Honduras - Projekt

-  Enge Zusammenarbeit mit familienbetriebenen Farmen
-  Der komplette Microlot-Ertrag nur bei uns erhältlich
-  100% fairer Handel unterstützt die Kaffeebauern

Gemeinschaftsbeteiligung in Kooperation mit der



## Handwerkskammer Koblenz

Friedrich-Ebert-Ring 33

56068 Koblenz

Tel. +49 261 398-277

hwk@hwk-koblenz.de

www.hwk-koblenz.de

www.galerie-handwerk-koblenz.de





### Beratung für Handwerksbetriebe in Rheinland-Pfalz

Die Beratungsstelle Formgebung wurde 1961 von den vier Handwerkskammern in Rheinland-Pfalz eingerichtet. Die Beratungsstelle initiiert und organisiert Wettbewerbe und Ausstellungen, beteiligt sich mit Gemeinschaftsständen an Messen und ist Kooperationspartner für gestaltungsrelevante Themen des Handwerks in Rheinland-Pfalz. Der Schwerpunkt ihrer Beratungsarbeit liegt im Bereich des gestaltenden Handwerks. Alle drei Jahre führt die Beratungsstelle den Wettbewerb um den „Staats- und Förderpreis für das Kunsthandwerk Rheinland-Pfalz“ und den „Preis des Handwerks Rheinland-Pfalz“ durch. Mit diesen Wettbewerben soll die kulturelle und gestalterische Entwicklung des Handwerks in Rheinland-Pfalz angeregt und gefördert werden.

Beratungsstelle Formgebung der Arbeitsgemeinschaft  
der Handwerkskammern Rheinland-Pfalz  
Dagobertstraße 2, 55116 Mainz  
Tel. +49 6131 9992 327/328  
form@hwk.de, www.formdesign.de



### Das Handwerk: Goldener Boden – Grüne Zukunft

Die Ausstellung der Handwerkskammer Koblenz zeigt: Jeder Job ist grün. Von regionaler Produktion über neueste, umweltschonende Technologien, die Nutzung nachwachsender Rohstoffe bis hin zur Möglichkeit der Reparatur und Restaurierung im Handwerk. Verschiedene Exponate und Mitmachaktionen schlagen die Brücke zu den jeweiligen Ausbildungsberufen.

Handwerkskammer Koblenz  
www.hwk-koblenz.de  
www.gold-gruen.de  
info@gold-gruen.de

Das Projekt wird im Rahmen des ESF-Bundesprogramms „Berufsbildung für nachhaltige Entwicklung befördern. Über grüne Schlüsselkompetenzen zu klima- und ressourcenschonendem Handeln im Beruf – BBNE“ durch das Bundesministerium für Umwelt, Naturschutz, Bau und Reaktorsicherheit und den Europäischen Sozialfonds gefördert.



### Schmuck & Gerät Thomas Heinz Gold- und Silberschmiedemeister

#### Goldschmuck mit Funktion

Beim näheren Betrachten, oft auch erst beim ersten Anlegen der Schmuckstücke erschließen sich die außergewöhnlichen Trageeigenschaften wie zum Beispiel Wandelbar- und Beweglichkeit, die besondere Ergonomie oder der Klang einzelner Ringe. Eigene Kollektion und Einzelanfertigungen, Trauringe, Spangenuhren – ausschließlich aus eigener Fertigung.

Thomas Heinz  
Schmuck & Gerät  
Bergstraße 7  
57614 Steimel  
Tel. +49 2684 1739  
info@thomas-heinz.de  
www.thomas-heinz.de



### TinArts Schmuckatelier Bettina Schöntges Graveurin und Schmuckgestalterin

TinArts Schmuckatelier ist eine Werkstatt, die sich auf die Fertigung von Unikaten und die Aufarbeitung von älterem, lieb gewonnenem Schmuck spezialisiert hat. Hier entstehen moderne Klassiker mit Stil und Schick. Änderungswünsche werden gemeinsam mit den Kunden entwickelt und realisiert. Graveurin Bettina Schöntges führt ein Atelier zum Anfassen, zum Aus- und Anprobieren und zum Wohlfühlen.

TinArts Schmuckatelier  
Bettina Schöntges  
Rheinblick 5  
56338 Braubach  
Tel. +49 2627 8298  
tinarts@t-online.de  
www.schmuckatelier-tinarts.blogspot.de

*Karina Schuh*  
PHOTOGRAPHY



### Buchbinderei Claudia Theuer-Grings

Buchbindermeisterin

„Ich fertige in meiner Meisterwerkstatt vorwiegend ausgefallene Einzelstücke in hoher handwerklicher Qualität, ganz nach den Ideen und Wünschen meiner Kunden.“

Natürlich führe ich auch die traditionellen Arbeiten einer Buchbinderin aus: Binden von Fachzeitschriften, Herstellung von Büchern in Papier, Leder, Pergament und Gewebe sowie Restaurierung und Aufarbeitung alter Bücher.“

Claudia Theuer-Grings  
Frankenweg 7  
56332 Burgen  
Tel. +49 2605 4372  
Fax +49 2605 953839  
info@buchbinder-online.de  
www.buchbinder-online.de



### Karina Schuh Photography

Fotografin

„Augenblicke für die Ewigkeit“

Im Juli 2017 eröffnete Karina Schuh nach 8-jährigem USA-Aufenthalt ein Fotostudio in Polch. Vier Jahre vorher schloss sie ihr Studium zur Fotografin an der New Mexico State University of Alamogordo ab. Als Fotografin ist es ihr wichtig, einen vertrauensvollen Kontakt zum Kunden aufzubauen, besten Service, Professionalität und ein unvergessliches Fotografie-Erlebnis zu liefern. Authentische Fotos sind von unschätzbarem Wert.

Karina Schuh Photography  
Rüberer Straße 5  
56751 Polch  
Tel. +49 2654 9648800  
mail@karinaschuh.com  
karinaschuhphotography.com



### Akademie der Kleidermacher

#### Brigitte Pappe

Damen- und Herrenschneidermeisterin

Willkommen in der Akademie der Kleidermacher. Entdecken Sie die Welt des Maßschneiderhandwerks! Immer mehr Menschen wünschen sich wieder Qualität, Maßarbeit und handwerkliche Exzellenz in Kombination mit Nachhaltigkeit. „In Kooperation mit der Handwerkskammer Koblenz bieten wir Ausbildung und Workshops zum Thema Maßschneiderhandwerk, Mode und Kunst mit Nadel und Faden.“ Leiterin der Akademie ist Brigitte Pappe. Sie macht seit 1981 Kunst und Mode. Ihr Fazit: Es gibt die Mode von der Stange und es gibt die Liebe zum Detail.

Akademie der Kleidermacher  
Brigitte Pappe – Akademieleitung  
Oberstraße 3, 56254 Moselkern  
Tel. +49 2672 913275 oder +49 175 5689537  
post@akademie-der-kleidermacher.de  
www.akademie-der-kleidermacher.de

Innung für Bekleidung, Bücher, Schuhe Mittelrhein



### MIC SARTORIAL

#### Michael Schlünkes

Maßkonfektion

Seit 2011 betreibt Michael Schlünkes mit Begeisterung einen Showroom für maßgefertigte Männermode in Koblenz.

Als Mitglied des Bundesverbandes der Maßschneider legt er großen Wert auf handwerkliche Genauigkeit. Seine Intention ist es, Männer auf dem Weg zum perfekten Anzug zu begleiten und dabei Elemente herauszuarbeiten, die Individualität und Persönlichkeit des Trägers widerspiegeln. Stil und Schnittführung haben eine unverkennbare Handschrift.

MIC SARTORIAL  
Michael Schlünkes  
Koblenzer Straße 38-40, 56073 Koblenz  
Tel. +49 261 94292299  
info@micsartorial.com  
www.micsartorial.com

Innung für Bekleidung, Bücher, Schuhe Mittelrhein



### Villa Petersberg – Couture & Kollektion Natascha Klein

Aufsehenerregendes Design, perfekte Maßarbeit und eine sichere Hand für ausgefeiltes Styling sind beste Voraussetzungen für einen großartigen Auftritt. Natascha Klein kreiert Braut- und Abendkleider im historischen Ambiente der Villa Petersberg. Hier entsteht aus edelsten Materialien eine Kollektion aus kombinierbaren Einzelstücken und maßgeschneiderte Couture. Feinste Handarbeit vom ersten Bleistiftstrich bis zum letzten Nadelstich - wunderbare Möglichkeiten, die eigenen Wünsche zu verwirklichen.

Villa Petersberg – Couture & Kollektion  
Natascha Klein  
Hauptstraße 3-5  
56235 Hundsdorf/Westerwald  
Tel. +49 152 29244947  
info@villa-petersberg.de  
www.villa-petersberg.de

*Innung für Bekleidung, Bücher, Schuhe Mittelrhein*



### Modedesign Irina Schall

Qualitativ hochwertige Mode nach Wunsch und Maß ist das Konzept von Modedesign Irina Schall. „Unsere Mode passt sich den Bedürfnissen des Kunden an, nicht umgekehrt – von der Hochzeitskleidung bis zur Abendmode: für Sie und für Ihn. Maßgeschneiderte Meisterwerke, gefertigt aus feinsten Stoffen sind bei uns Programm. Wir bringen Handwerkskunst und technisches Know-how zusammen und kreieren Mode auf höchstem Niveau“.

Modedesign Irina Schall  
Birkenfelder Straße 3  
54497 Morbach  
Tel. +49 6533 9567669  
mode@modedesign-irina-schall.de  
www.modedesign-irina-schall.de

*Innung für Bekleidung, Bücher, Schuhe Mittelrhein*

Hannelore Mertesacker



### Hutdesign Hannelore Mertesacker

Modistenmeisterin

Nach dem Motto: „Sie haben den Kopf – wir den Hut“ fertigt Hannelore Mertesacker für jeden Anlass und für jede Gelegenheit handwerklich traditionell modisch-schicke Hüte und Accessoires – für den großen Auftritt und natürlich für den täglichen Bedarf. Außerdem führt der Hutsalon Mertesacker Damen- und Herrenhüte namhafter Firmen wie Balke, Bedacht, Bugatti und Stetson. Freundliche und fachgerechte Beratung für ein perfektes Outfit sind eine Selbstverständlichkeit.

Hutdesign Hannelore Mertesacker  
Hauptstraße 62  
53 604 Bad Honnef  
Tel. +49 2224 74362  
info@hut-mertesacker.de  
www.hut-mertesacker.de

Hedison

www.hedison.de



### Hedi Schon

Glasgestaltung – Malerei

Hedi Schon: „Wenn ich mit Glas arbeite, versuche ich mitunter die Grenzen des Machbaren auszuloten. Dabei muss das Ergebnis meiner Sichtweise von Ästhetik genügen. Auch beziehe ich gerne andere Materialien mit ein.“

Hedi Schon | Glasgestaltung – Malerei  
Hauptstraße 27  
54636 Sülz  
Tel. +49 6562 974677  
nachricht@hedison.de  
www.hedison.de

## TISCHLEREI SOMMER ■



### Skulptur Holz

Christian Bruns

Holzbildhauer und Drechsler

„Meine sinnlichen Objekte aus sorgfältig ausgewählten heimischen und exotischen Hölzern sind nur fürs Auge allein viel zu schade“, so Christian Bruns, Drechsler und Holzbildhauer aus Koblenz. Er nutzt weit über 100 der edelsten und schönsten Hölzer mit all ihren faszinierenden Eigenarten. Der Baum und sein natürlicher Wuchs sind in seinen Objekten, die er aus einem Stück arbeitet, stets erkennbar. Es entsteht ein individuelles Stück Natur für den denaturierten Raum.

Skulptur Holz – Christian Bruns  
Holzbildhauer und Drechsler  
Gewerbepark Saffiger Straße 2  
56637 Plaidt  
Tel. +49 176 41395133



### Tischlerei Sommer – die Manufaktur für feine Möbel und Küchen

Gregor und Barbara Sommer planen und fertigen Interieur auf Maß, aus heimischen Hölzern, Stein und Stahl. Ihr Credo: feinstes Handwerk bis ins Detail. Die puristisch gestalteten Möbel der kleinen Manufaktur aus dem Westerwald sind bundesweit gefragt und wurden bereits mehrfach mit international anerkannten Designpreisen ausgezeichnet.

Tischlerei Sommer  
Inhaber Gregor Sommer  
Gestaltung Gregor & Barbara Sommer  
Gewerbepark Siebenmorgen 20  
53547 Breitscheid  
Tel. +49 2638 6885  
Mobil +49 171 7779839  
info@tischlerei-sommer.de  
www.tischlerei-sommer.de

## Allgemeine Informationen

### Ausstellungsort

Denkmalareal Sayner Hütte, Althansweg, 56170 Bendorf (bei Koblenz)

[www.saynerhuette.org](http://www.saynerhuette.org)

### Öffnungszeiten der Ausstellung

Samstag, 17. März 2018, 13 - 19 Uhr

Sonntag, 18. März 2018, 11 - 18 Uhr

### Eintritt zur Ausstellung:

Erwachsene 5,00 €, Schwerbehinderte, Schüler, Studenten erm., Kinder bis 12 Jahre frei

### Kurzführungen Denkmalareal Sayner Hütte:

Samstag, 17. März 2018, 14 Uhr/16 Uhr/18 Uhr

Sonntag, 18. März 2018, 12 Uhr/14 Uhr/16 Uhr

Dauer: ca. 30 Min. Preis: im Ausstellungseintritt enthalten

### Geführter Spaziergang im „Aussichtspark Sayn“:

durch den Fürstlichen Schlosspark und Alt-Sayn vorbei am Schloss Sayn, der Pestkapelle, den Design-Sayn-Häusern, der Heins Mühle und der Abtei Sayn. Der Rundgang endet am Schloss Sayn.

Samstag, 17. März 2018, 14 Uhr

Sonntag, 18. März 2018, 14 Uhr

Dauer: ca. 1,5 Std. Preis: 4,00 €/Pers.

### Parken

Es stehen kostenfreie Parkplätze an der Sayner Hütte und am benachbarten Freibad zur Verfügung.

[www.werte2018.de](http://www.werte2018.de)

### Impressum

Veranstalter/Marketing/Vertrieb: Thomas Büscher, Grafik/PR: Ursula Hoffmann

Fotos: Wolfram Palmer, Ausstellerfirmen; Foto Sayner Hütte (Rückseite): Thomas Naethe

Nachdruck, auch auszugsweise, nur nach Absprache mit dem Veranstalter gestattet. Stand: März 2018



**Ausstellung in der  
Sayner Hütte,  
Bendorf (b. Koblenz)  
17./18. März 2018  
[www.werte2018.de](http://www.werte2018.de)**